

Årsplanen i dansk er lavet med udgangspunkt i fagets kompetencemål efter 2. klasse. Vi skal primært arbejde med læsning og skrivning, men der vil løbende indgå forskellige litteraturforløb, hvor jeg ofte anvender dialogisk læsning. Jeg forsøger så vidt muligt at kæde tingene sammen, så fx skrivningen indgår som et naturligt element i læsningen. Eleverne får udleveret en skriftlig danskbog “Fadango, bogstavlydbogen”, som bliver vores fælles bog. Derudover vil der indgå forskelligt læsemateriale undervejs. Jeg lægger stor vægt på den daglige læsning; eleverne vil altid have en bog og et læsekort i tasken, så der både kan være fokus på læsningen hjemme og i skolen.

Uge	Indhold	Metode	Mål	Evaluering
Uge 33	Velkommen tilbage i Skole ● Min sommerferie Fælles oplæsningsbog:	Eleverne skal bydes velkommen tilbage til skole, og der er fokus på elevernes trivsel samt at få skabt gode rutiner for dagsrytmen. Der er fokus på klassens sociale sammenspil, de skal rystes sammen, og der skal skabes/videreudvikles venskaber. Eleverne skal fortælle, skrive og tegne om egne oplevelser fra deres ferie. Skrivehæfte til egne tekster med indlagte skabeloner anvendes.	<u>Kommunikation:</u> - Dialog 1+2 <u>Fremstilling:</u> - Håndskrift og layout 1 - Fremstilling 1	Eleverne skal selv producere små tekster og tegninger om egen sommerferie.
Uge 35	Lejrtur			
Uge 34 - 40	Læse-/skrivestart		<u>Læsning:</u> -Afkodning 1	I forbindelse med hver enkelt elevs læsning, har de altid en læsebog med hjem samt et



	Vi fortsætter begynderlæsningen og skrivningen – med udgangspunkt i børnestavning. Eleverne skal gøres sikre i bogstaverne og deres lyde, samt træne vokaler og konsonanter. Der er fokus på afkodnings- og forståelsesstrategier. De 120 ord inddrages som en naturlig del af læsningen. Læsetræningen tager udgangspunkt i en fælles læsetekst/bogstav. Herudover skal vi have makkerlæsning og individuel læsning (som passer til hver enkelt elev). Rim, remser, lege, spil mv. inddrages for at gøre læringen sjov, sanselig og motiverende. Materialer: https://dansk0-2.gyldendal.dk/ https://dansk0-2.gyldendal.dk/forloeb/sproglaboratoriet/rim_med_rita_rim <i>En gal kat i Ådal</i> – lydret Dingo <i>Kan man bo i Ådal</i> – lydret Dingo (Klassesæt) <i>Vitello</i> – 28 historier fra A-Å (E-bog)	-Sprogforståelse 1+2 -Tekstforståelse 1 <u>Fremstilling:</u> -Håndskrift og layout 1 -Fremstilling 1	læsekort til at notere læsningen på. Dette følges der løbende op på, og der er nøje fokus på, at eleverne har en bog med hjem i passende sværhedsgrad. Den daglige læsning er vigtig både i skolen samt hjemme. Eleverne laver små skriftlige aktiviteter, der passer til de tekster og bogstaver, som vi arbejder med.
--	--	--	---

		Spil op-salon (spil til læsning og sproglig udvikling) Skrivehæfte til arbejdet med alfabetet.		
Uge 41	Emneuge			
Uge 43- 45	Omars altan – et forløb om forskelligheder Læsebånd (uge 43-45) Ensomhed	Dette forløb tager udgangspunkt i dialogisk læsning under emnet ”<i>forskelligheder</i>”. Eleverne får bogen <i>Omars altan</i> med hjem med et bogmærke som hjælpeværktøj. Vi har fokus på læseforståelse, oplevelse, forforståelse og nedslag i forskellige elementer fra bogens handling. Materialer: https://dansk02.gyldendal.dk/forloeb/vaerker/omars_altan <i>Omars altan</i> – billedbog (klassesæt)	<u>Læsning:</u> -Afkodning1 -Sprogforståelse 1+2 -Tekstforståelse 1 -Sammenhæng 1+2 <u>Fremstilling:</u> -Håndskrift 1 -Fremstilling 1 <u>Fortolkning:</u> -Oplevelse og indlevelse 1+2 -Fortolkning1 -Vurdering 1+2 -perspektivering1 <u>Kommunikation:</u> -Dialog1+2	Tilgangen til dette tekstarbejde er dialogisk og skal foregå både i skolen og hjemme. Sammen med bogen får eleverne et bogmærke med hjem, hvor dialogiske hjælpespørgsmål kan hjælpe forældrene i læsningen sammen med deres barn. Der skal arbejdes med forskellige opgaver og kreative udtryk undervejs, som skal udstilles i klassen.
Uge 46 - 47	Sprog- og læseværksted	I dette forløb skal vi arbejde værkstedsorienteret med sprog og læsning, som en understøttelse af elevernes læseindlæring.	<u>Læsning:</u> -Afkodning1 -Sprogforståelse 1+2	Iagttagelse og samtale med eleverne undervejs på de enkelte værksteder.



		Vi skal anvende en materialekasse med diverse spil mv. til træning af alfabetet, bogstavlydene samt talesproglige aktiviteter. Vi bruger krop, sanser og bevægelse til at arbejde med sprog og læsning. Eleverne skal være aktive og arbejde selvstændigt - og forløbet skal supplere den igangværende læseindlæring.	<u>Kommunikation:</u> -Dialog 1+2 -Krop og drama 1+2	
Uge 48 - 51	Ulandskalenderen Julen			
Uge 2 - 8	Astrid Lindgren – et forfatterskab Makkerlæsning (uge 2-4) Læsebånd (uge 5-6)	Vi skal arbejde med Astrid Lindgrens forfatterskab med fokus på Pippi Langstrømpe og Emil. Vi skal lære forfatteren at kende, hendes historier, fiktive personer mv. Der er fokus på elevernes læselyst undervejs. Vi skal bl.a. arbejde med personbeskrivelser undervejs i de forskellige tekster.	<u>Læsning:</u> -Afkodning 1 -Sprogforståelse 1, 2 -Tekstforståelse 1, 2 -Sammenhæng 1, 2 <u>Fremstilling:</u> -Håndskrift 1 -Fremstilling 1 <u>Fortolkning:</u> -Oplevelse og indlevelse 1+2 -Undersøgelse 1	Eleverne skal producere en foldebog om personerne i Astrids Lindgrens bøger (Pippi, Emil). Løbende skal eleverne kunne sammenligne historierne og de fiktive personer i Astrid Lindgrens historier. I læsebånd skal eleverne/Karina holde øje med, hvor meget de læser – læsemål.



		Der vil også indgå skriftlige opgaver og kreative udtryk. I denne periode vil der også være læsebånd, så der er stort fokus på læsning i perioden – bl.a. makkerlæsning. Materialer: https://dansk0-2.gyldendal.dk/forloeb/forfatterskaber/astrid-lindgren	-Fortolkning 1, 2 -Vurdering 1, 2 -Perspektivering 1 <u>Kommunikation:</u> -Dialog 1, 2 -Krop og drama 1, 2	
Uge 9	Emneuge	Førstehjælp		
Uge 10 - 13	Sprog og grammatik	Vi skal i dette forløb lære om talemåder i vores sprog. Vi skal lege med sproget, lære om forskellige talemåder, selv finde på og skrive små historier ud fra talemåder. Vi skal også i gang med at lære om de forskellige ordklasser. Vi starter med navneord. Materialer: https://dansk0-2.gyldendal.dk/forloeb/forfatterskaber/astrid-lindgren	<u>Fremstilling:</u> -Fremstilling 1 <u>Kommunikation:</u> -Dialog 1, 2 -Sproglig bevidsthed 1, 2	Eleverne skal tegne, skrive om forskellige talemåder – skal udstilles i klassen efterfølgende. Eleverne skal lave små opgaver om navneord, som skal afleveres til Karina.



		2.gyldendal.dk/forloeb/sproglaboratoriet/leg-med-talemaader https://dansk0-2.gyldendal.dk/forloeb/mini-grammatik/navneord		
Uge 14 - 18	Nina tør alt – multimodale fortællinger	Vi skal læse og lytte til billedfortællingen ”Nina tør alt”, som eleverne også får udleveret på bog. Forløbet starter med et anslag, hvor klassen modtager et brev med nogle hemmelige frø, som skal sås 🌱. I forløbet skal vi både arbejde med teksten, billederne og lyden (multimodalitet). Materialer: Nina tør alt – billedfortælling (klassesæt)	<u>Fortolkning:</u> -Oplevelse og indlevelse 1+2 -Undersøgelse 1, 2 -Fortolkning 1, 2 -Vurdering 1 -Perspektivering 1 <u>Kommunikation:</u> -Dialog 1, 2 -Sproglig bevidsthed 1, 2	Vi skal naturligvis så nogle frø, som vi skal følge vokse 🌱 Eleverne skal to og to lave et billede/collage om de små frø.
Uge 19	Teaterkoncert			



Uge 20 – 23	120 hyppige ord – materialekasse	Vi skal arbejde med et materialesæt med 120 hyppige ord, hvor der er forskellige spil, aktiviteter, lege mv. Der er fokus på krop og bevægelse i forhold til den sproglige bevidsthed. Materialer: 120 hyppige ord (materialekasse)	<u>Kommunikation:</u> - Krop og drama 1, 2 - Sproglig bevidsthed 1	Undervejs vil jeg samtale med børnene og observere dem i deres leg og læring.
Uge 24 - 26	Sommeremne og trivselsdage	Opsamling og evaluering. Et sommeremne med forskellige danskaktiviteter, lege og sange. De sidste dage op til ferien er der trivselsdage.		