**Musik årsplan børnehaveklassen**

Platforme: Dansk Sang Digital

Form: Sideløbende med emnerne der undervises i, vil vi i hver timen synge forskellige sange. Dette er en blanding af nye og gamle kendte sange. Målene for sangrepetoire og sangteknik ligger derfor implicit i undervisningen, og er ikke yderligere udpenslet i årsplanen.

Vi skal synge, danse, bevæge os og spille på rytmeinstrumenter.

Fællesmål efter børnehaveklassen er **kreative og musiske udtryksformer**. Eleven kan udtrykke sig i musik og drama.

**Oplevelse**, fase 1; Eleven kan fortælle om egne oplevelser af billeder, musik og drama. Eleven har viden om basale karakteristika for kunstneristiske genrer.

**Fremstilling,** fase 1: Eleven kan eksperimentere med egne udtryk i billeder, musik og drama alene og i fællesskab. Eleven har viden om basale redskaber og teknikker indenfor billeder, musik og drama

**Kommunikation,** fase 1; Eleven kan anvende digitale medier i bearbejdelsen af oplevelser i kreative udtryk. Eleven har viden om digitale midler.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Hvornår | Hvad | Hvordan | Hvorfor  | Evaluering |
| 33-34-35-36 | Sang og leg i musik | **Start:**Vi synger goddag til hinanden**Ugens sang:**Eleverne får kendskab til forskellige typer af sange og salmer**Musikalske lege;**eleven kan deltage i fællesdans**Musiklytning;**Vi kommer ned i gear.**Farvelsang;**Vi synger farvel | Vi er i opstartsfasen.Eleverne skal lærer rammerne at kende, både fysisk og den struktur der er i undervisning-en. |  |
| 37-40 | Bevægelse i undervisning-en (Forløb fra dansk sang) | Dette forløb tager udgangspunkt i et fælles arbejde i klassen. Der skal være god plads til fysisk udforldelse og gode muligheder for afspilning af lyd og video | Formålet er at give eleverne motorisk træning i helt grundlæggende bevægelser. |  |
| 43-46 | Sanser:<https://dansksangdigital.dk/forloeb/vildmedsansesange> | Lære sange og bevægelser, der handler om sanserne |  | Forskellige danse, sange og bevægelser |
| 47-51 | NissebandenForløb fra dansk sang digitalJuledanse og sanglege | I dette forløb præsenteres de mindste elever for tre sange fra de populære julekalendre  | Formålet med forløbet er at musikken er en understøt-tende del af det kulturelle ifht. julen. | Optræde til morgensang |
| 2-4 | Skolernes sangdag 2025 | Vi skal lytte, øve og tegne til sangene, der skal synges til sangdagen | Kreative og musiske udtryksformer,**Kommunika-tion,** fase 1 | Deltagelse i skolernes sangdag |
| 5-10 | SanglegeForløb fra dansk sang digital | Arbejdet med krop og bevægelse tager udgangspunkt i elevernes krop, enkle bevægelser og bevægelsesmøn-stre, de kender fra hverdagen.Eleverne opfordres til selv at finde på bevægelser.Gennem danse og sanglege får eleverne kropserfaring og kan udvikle musikalitet, periodefornemmelse, opmærksomhed, lydhørhed og samarbejdsevne. | Kreative og musiske udtryksformer**Fremstilling,** fase 1 |  |
| 11-14 | Den eventyrlige jungle.Forløb fra dansk sang digital | Lytte, lege og optræde | Kreative og musiske udtryksformer**Fremstilling,** fase 1Lære at optræde for hinanden | Et lille musikteater på klassen |
| 15-20 | Mogens og AlvaForløb fra dansk sang digital | Børnene skal lære om 4 instrument-familier | Kreative og musiske udtryksformer**Fremstilling,** fase 1Kendskab til et symfoni-orkester |  |
| 21-25 | Ny i musikken Forløb fra dansk sang digital | Vi skal se videoen om Ozzy, lærer noget om noder og selv spille spillet på ipads | Kreative og musiske udtryksformer**Kommunika-tion,** fase 1 |  |
| 26 | Syng, dans og spil dig glad | Eleverne er selv med til at planlægge den sidste musiktime | Kreative og musiske udtryksformer,**Kommunika-tion,** fase 1**Fremstilling,**Fase 1 og **oplevelse,**Fase 1 |  |
|  |  |  |  |  |