



Fag	Håndværk og Design	Skoleår	2025-2026
Klasse	Ældstegruppen	Lærer	Maj Stærk

Årsplanen er lavet med udgangspunkt i håndværk og designfagets kompetencemål for 7., 8. klasses valgfag.

Uge	Indhold	Metode	Mål	Evaluering
33-40	Hækling	Eleverne skal stifte bekendtskab med teknikken hækling . Alle elever forventes at lære at hækle luftmasker og fastmasker , mens andre elever også tilbydes at lære at hækle luftmasker samt opstarte en magisk ring .	Håndværk – forarbejdning: - Håndværktøj og redskaber 1+2 - Teknikker 1+2 - Arbejdsformer 1 Håndværk – Materialer: - Materialekendskab 1 - Materialekombination og udtryk 1 Design: - Produktrealisering 1	Læreren vil undervejs i forløbet vurdere elevernes viden og færdigheder indenfor det valgte område og dermed planlægge undervisningen så de støttes bedst muligt i deres udvikling. Elevernes færdige produkter vil blive udstillet på skolen for at synliggøre elevernes håndværk og give en forståelse af, at en opgave kan løses på forskellig vis.
43-3	Hoptimister i træ	Eleverne skal lære om et kendt dansk design – hoptimisten . Herefter skal de design deres egen version af en hoptimist med fokus på inddragelse af en persona . Hoptimisten skal laves i træ ved hjælp af sav, høvl, raspe, fil og søjleboremaskine.	Håndværk – forarbejdning: - Håndværktøj og redskaber 1+2 - Teknikker 1+2 - Arbejdsformer 1 - Maskiner 1+2 - Sikkerhed 1 Håndværk – Materialer: - Materialeforarbejdning 1+2 - Materialekombination og udtryk 1+2 Design:	Læreren vil undervejs i forløbet vurdere elevernes viden og færdigheder indenfor det valgte område og dermed planlægge undervisningen så de støttes bedst muligt i deres udvikling. Elevernes færdige produkter vil blive udstillet på skolen sammen med en kort beskrivelse af tanker bag designet. Dette for at synliggøre elevernes håndværk og give en forståelse af, at en

Fag	Håndværk og Design	Skoleår	2025-2026
Klasse	Ældstegruppen	Lærer	Maj Stærk



			- Ideudvikling 1 - Produktrealisering 1 - Evaluering 1	opgave kan løses på forskellig vis samt give eleverne mulighed for at reflektere over egen design-proces.
4-15	Nålefiltning	Eleverne skal lære om materialet uld samt stifte bekendtskab med teknikken nålefiltning . Det forventes, at alle elever prøver at filte mindre projekter i hhv. to- og tredimensionelt.	Håndværk – forarbejdning: - Håndværktøj og redskaber 1+2 - Teknikker 1+2 - Arbejdsformer 1 - Sikkerhed 1 Håndværk – Materialer: - Materialekendskab 1 - Materialeforarbejdning 1 - Materialekombination og udtryk 1+2 Design: - Ideudvikling 1 - Eksperiment og analyse 1 - Produktrealisering 1	Læreren vil undervejs i forløbet vurdere elevernes viden og færdigheder indenfor det valgte område og dermed planlægge undervisningen så de støttes bedst muligt i deres udvikling. Elevernes færdige produkter vil blive udstillet på skolen for at synliggøre elevernes håndværk og give en forståelse af, at en opgave kan løses på forskellig vis.
17-26	Smykkeværksted	Eleverne skal eksperimentere med forskellige teknikker inden for produktion af smykker så som perlevævning og perlesyning .	Håndværk – forarbejdning: - Håndværktøj og redskaber 1+2 - Teknikker 1 - Arbejdsformer 1 Håndværk – Materialer: - Materialekendskab 1 - Materialekombination og	Læreren vil undervejs i forløbet vurdere elevernes viden og færdigheder indenfor det valgte område og dermed planlægge undervisningen så de støttes bedst muligt i deres udvikling.

Fag	Håndværk og Design	Skoleår	2025-2026
Klasse	Ældstegruppen	Lærer	Maj Stærk



			udtryk 1+2 Design: - Ideudvikling 1 - Eksperiment og analyse 1 - Produktrealisering 1	Elevernes færdige produkter vil blive udstillet på skolen for at synliggøre elevernes håndværk og give en forståelse af, at en opgave kan løses på forskellig vis.
--	--	--	--	--